



Concours de plaidoirie – édition 2022

Demi-finale : mardi 1^{er} mars 2022

Licence 1 – Droit civil

Brigitte Speer c. John Speer

Brigitte Speer est passionnée de musique. Le chant c'est toute sa vie. Depuis son plus jeune âge, elle passe ses journées à chanter les plus gros tubes de sa génération devant le miroir de sa chambre et s'imagine devant un Stade de France en délire qui acclame son nom.

Après avoir soufflé ses 18 bougies, c'est décidé, elle veut faire de la chanson son gagne-pain. Elle s'inscrit alors à « *This is the voix* », un télé-crochet musical dans lequel s'affrontent de jeunes amateurs de la chanson. À la clé, une signature dans une grande maison de disques et un album. Elle le sait, Brigitte deviendra une star mondiale, c'est écrit, c'est son destin.

Après deux mois de compétition, l'heure de la finale a enfin sonné. Il suffit d'une interprétation revisitée de « *pour que tu me kiffes encore* » de Céline Fion, et Brigitte sort vainqueur de l'émission ! Tout s'enchaîne très vite, la jeune chanteuse sort son premier album et son titre « *Poison* » est en tête de tous les classements : c'est un carton plein ! Terminé de chanter avec des bouteilles de shampoing vides en guise de micro ; son rêve est enfin devenu réalité.

Mais la réalité du show-business s'avère être le plus beau des cauchemars pour la jeune femme... La drogue et les excès sont loin d'être une légende. Brigitte fait les mauvaises rencontres et plonge rapidement dans une descente aux enfers. La chanteuse est jeune, manipulable, fragile ; alors quand ses amis lui proposent une ligne, elle ne refuse pas. « *Après tout, toutes les grandes stars le font, ça fait partie du job* » se dit-elle.

Mais Brigitte s'engouffre dans une spirale infernale. La recette de ses concerts et de ses disques vendus est uniquement utilisée pour fournir sa drogue et son alcool. Son corps lutte mais ne tient plus. La jeune chanteuse n'arrive plus à se lever pour aller enregistrer ses chansons, ni

même à se nourrir convenablement. Un soir d'hiver, la star est à bout, la pression est constante, Brigitte touche le fond. Marre d'être érigée en ado superstar, la chanteuse se rend dans un salon de coiffure en centre-ville. Saisie d'une tondeuse, Brigitte décide de se raser le crâne sous les flashes des soixante-dix paparazzis présents.

Point culminant de sa descente aux enfers, c'en est trop pour sa famille ! Brigitte est devenue dangereuse pour elle-même. Souffrant d'une dépression grave, en plus de ses addictions, elle est hospitalisée quelques jours après l'incident.

Son père, John Speer est alors désigné tuteur de sa fille. À ce titre, il est chargé de contrôler les finances de celle-ci mais également l'ensemble des décisions de sa vie personnelle. Brigitte ne dispose alors plus d'aucune autonomie. Ses achats les plus communs, telle une boisson chez Starbucks, sont consignés dans des documents judiciaires.

Mais Brigitte est amoureuse... de Justin, son grand amour de primaire, qu'elle fréquente depuis des années. Leur relation est stable et fusionnelle. Le couple envisage désormais de se marier et surtout d'emménager ensemble pour fonder une famille. Pour cela, Brigitte souhaite vendre sa luxueuse villa et acquérir rapidement un nouveau bien avec l'homme de sa vie. Ils se projettent déjà dans l'aménagement et la décoration de leur futur nid d'amour. Une salle de musique pour Brigitte, une salle de sport pour Justin.

Mais son père s'oppose catégoriquement à cette union et à la vente de la propriété ! Sa fille doit guérir, et seule ! De plus, il n'a jamais aimé Justin, qu'il pense fainéant et profiteur de la fortune de sa fille !

Rapidement, les fans de la chanteuse s'unissent et décident de soutenir Brigitte dans un mouvement baptisé *#FreeBrigitte*. Ces derniers sont convaincus qu'elle est maintenue sous tutelle contre son gré et qu'elle envoie des appels à l'aide codés sur les réseaux sociaux. En effet, chaque semaine, la star publie une vidéo de danse dans laquelle elle mime avec son corps les lettres de l'alphabet : « H-E-L-P ». Pour venir à son secours, les fans organisent alors des manifestations pour demander la levée de cette tutelle.

Face à ce soutien fulgurant, Brigitte décide de se lancer dans une bataille judiciaire afin d'obtenir la levée de sa tutelle et ainsi, pouvoir se marier et surtout vendre son bien immobilier. John, reste sur ses positions et s'oppose à ces prétentions.

Par une plaidoirie aussi éloquente que juridiquement fondée, et d'une durée maximale de dix minutes, vous représenterez, en tant qu'avocat de la demande, les intérêts de Brigitte Speer et, en tant qu'avocat de la défense, ceux de John Speer.